

Seminario
Didattica della Storia

Per una didattica tra storia, territori e curricolo

Dall'esperienza al modello

I contributi del Percorso di formazione e ricerca

Un curriculum verticale di formazione storica per l'acquisizione
di competenze disciplinari e di cittadinanza
2017-2019

15 aprile 2019

ORE 9:00—17:00

IIS Cremona ITES Gino Zappa
Viale Marche, 71
MILANO

Tavolo tecnico-scientifico
della didattica della storia

USR LOMBARDIA



La riflessione sulla didattica che sta coinvolgendo in modo consapevole e crescente la scuola italiana non poteva non riguardare l'insegnamento della Storia.

Storia come disciplina, storia come oggetto di studio: domini diversi che nei processi di insegnamento e di apprendimento si intersecano in modo particolare.

La scuola, inoltre, è oggi tenuta a offrire **competenze abilitanti**, oltre che nozioni e cognizioni, a permettere agli studenti di accedere e di interagire con i **significati profondi**.

La 'didattica della storia', allora, si presenta come un 'crocevia' obbligato di queste istanze, **un banco di prova di grande interesse** per il rinnovamento dell'insegnamento.

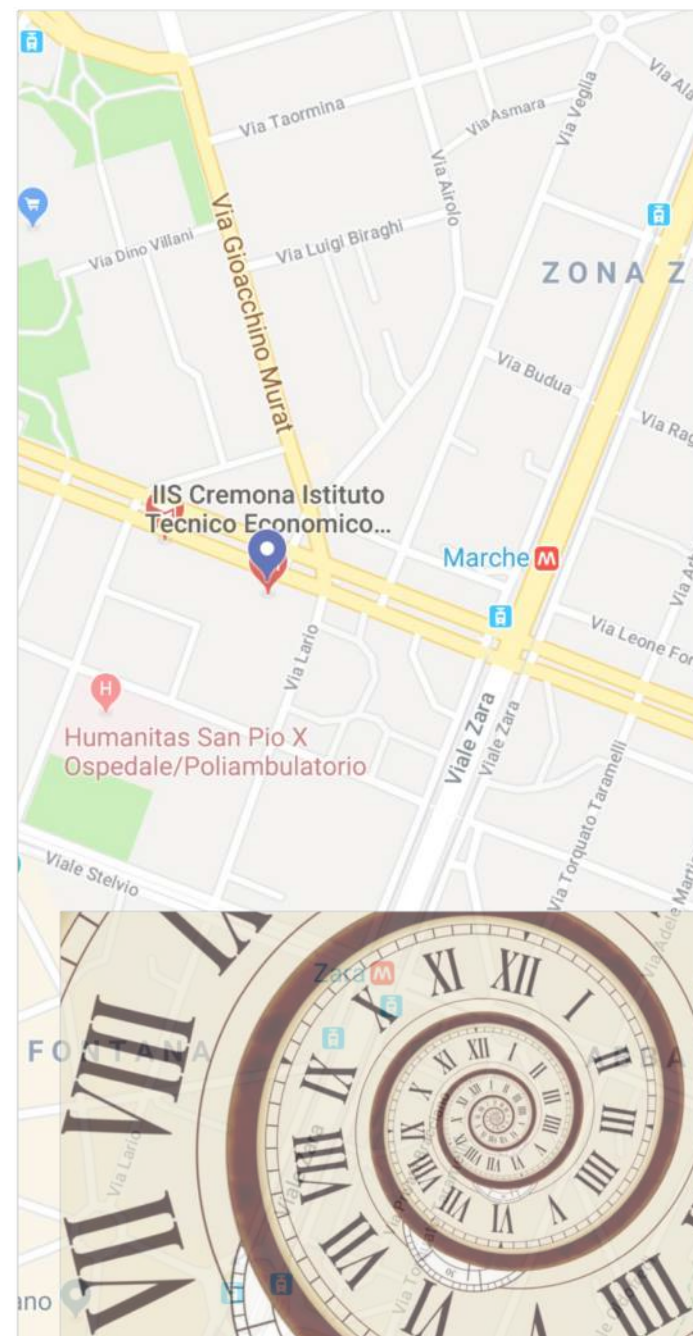
A partire da questi presupposti, il percorso di formazione e ricerca proposto da *USR Lombardia* attraverso il *Tavolo tecnico-scientifico della didattica della storia* ha sviluppato una serie di **esperienze, riflessioni e valutazioni** e una **prima proposta metodologico-didattica**.

Il Seminario conclusivo a cui si invita presenta i contenuti di lavoro dei gruppi territoriali per un **confronto e una rilettura di insieme**.

Non solo una verifica del percorso, ma anche la messa a fuoco di **una prospettiva metodologica**.



Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia



Programma

9:00 Registrazione dei partecipanti

9:30 SALUTI ISTITUZIONALI

Delia Campanelli
(Direttore Generale—USR Lombardia)

Stefano Bruno Galli
(Assessore all'Autonomia e Cultura—Regione Lombardia)

10:00 IL PERCORSO E I CONTRIBUTI TEORICI

Coordina

Roberto Proietto
(Dirigente Ufficio V—USR Lombardia)

Interventi

Didattica disciplinare e Didattica integrata

Franco Gallo
(Ispettore tecnico—Dirigente UST Cremona)

Didattica della storia. Proposta di una struttura base di un curriculum verticale per competenze

Roberto Capuzzo
(Dirigente Scolastico—Coordinatore del Tavolo Tecnico-Scientifico Didattica della Storia)

Tavola rotonda

Acquisizioni rilevanti e temi aperti

Responsabili dei Cantieri
Moderano **Roberto Capuzzo e Franco Gallo**

12:30 CONCLUSIONI DELLA MATTINATA

Roberto Proietto

14:00 I LABORATORI

Coordina

Simona Chinelli
(Referente Cittadinanza e Costituzione—Didattica integrata—USR Lombardia)

Laboratorio 1. Storia e memoria
(Cantieri 1—2—6—10)

Laboratorio 2. Operazioni cognitive e conoscenze significative
(Cantieri 3—4)

Laboratorio 3. Educazione al patrimonio
(Cantieri 5—7—8—9)

I Cantieri

1 | GIOVANI TESTIMONI DI MEMORIA (BERGAMO)

Luciana Bramati – Istituto bergamasco per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea

2 | DALLA RESISTENZA ALLA RICOSTRUZIONE (MILANO)

Andrea Saba – Istituto nazionale Ferruccio Parri
Simone Campanozzi – Istituto Lombardo di Storia Contemporanea

3 | COSTRUZIONE DEL CURRICULUM DELLE OPERAZIONI COGNITIVE E DELLE CONOSCENZE SIGNIFICATIVE: DAI COPIONI AI PROCESSI DI GRANDE TRASFORMAZIONE (MILANO)

Cristina Cocilovo – Associazione Clio '92

4 | COSTRUZIONE DEL CURRICULUM DELLE OPERAZIONI COGNITIVE E DELLE CONOSCENZE SIGNIFICATIVE: DAI COPIONI AI PROCESSI DI GRANDE TRASFORMAZIONE (BRESCIA)

Luciana Coltri – Associazione Clio '92

5 | EDUCAZIONE AL PATRIMONIO ARCHIVISTICO-DOCUMENTALE (MILANO)

Andrea Saba – Istituto nazionale Ferruccio Parri-
Stefano Agnoletto, Monica Di Barbora – Fondazione ISEC (Sesto San Giovanni)

6 | STORIA E MEMORIA DELLA GRANDE GUERRA: PAROLE E IMMAGINI (MANTOVA)

Marida Brignani – Istituto mantovano di storia contemporanea

7 | LE FONTI 'ARTISTICHE' (LETTERATURA, MUSICA, CINEMA ECC.) (MILANO)

Maurizio Gusso – Insegnamento e Ricerca Interdisciplinare di Storia (IRIS)

Simone Campanozzi – Istituto Lombardo di Storia Contemporanea

8 | EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE (MILANO)

Roberta Madoi – L'Officina dello storico—ASP Golgi-Redaelli

Maurizio Gusso – Insegnamento e Ricerca Interdisciplinare di Storia (IRIS)

9 | EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE (BERGAMO)

Cesare Fenili – L'Officina dello storico—Fondazione MIA

10 | PERCORSI STORICI TRA GUERRA, LIBERTÀ E RICOSTRUZIONE (PAVIA)

Anna Paola Arisi Rota, Pierangelo Lombardi, Luciano Maffi, Caterina Mosa – Istituto Pavese per la Storia della Resistenza e dell'Età contemporanea

16:00 DIBATTITO

Prospettive di ricerca per il nuovo triennio

17:00 SALUTI E CONGEDO